

## ALT! CIRCOLARE – Arti Libera Tutti

Spettacoli e laboratori gratuiti per le periferie

a cura di Circo Sotto Sopra – Artelego APS

Dicembre 2018 – marzo 2019  
zona Croce del Biacco, Bologna

*ALT! CIRCOLARE – Arti Libera Tutti* è un progetto di Circo Sociale, nato per coinvolgere attraverso le arti circensi e teatrali le persone che abitano le periferie delle città. Progettato grazie al contributo del Comune di Bologna – Dipartimento Cultura e in stretta collaborazione con il SEST del Quartiere San Donato San Vitale, *ALT!* si è svolto tra dicembre 2018 e marzo 2019 e ha interessato la zona della Croce del Biacco, in particolare l'area Mattei Martelli-Piazza dei Colori, coinvolgendo i bambini, i giovani e le famiglie residenti della zona.

È una rassegna culturale ed educativa a cui hanno partecipato oltre agli OperAttori di Circo Sotto Sopra, anche giovani artisti professionisti esterni e diversi enti e soggetti del territorio: Scuola dell'infanzia Villetta Mattei, il Centro socio-educativo Gianburrasca (Cooperativa Dolce), il Centro di aggregazione giovanile Mattei Martelli (Cooperativa La Carovana), il Centro Accoglienza ROSTOM (ASP Città di Bologna), l'Associazione Campi Aperti, il Centro Sociale Croce del Biacco, l'Associazione Mattei Martelli, il Teatrino a Due Pollici.



*ALT! Circolare* è nato dalla volontà di Circo Sotto Sopra e dei suoi operAttori di mettersi in gioco, con una sfida: quella di coinvolgere bambini, ragazzi e famiglie normalmente esclusi dal circuito culturale del centro città. Croce del Biacco, in particolare Piazza dei Colori e vie limitrofe, è una zona della periferia est della città che – con fatica ma grande motivazione di cittadini e associazioni – sta vivendo un momento di riqualificazione urbana e culturale. La zona rimane però riconosciuta – come molti altri esempi di periferia contemporanea – come un territorio a rischio marginalità e devianza. Sono diverse le iniziative che in questi anni hanno contribuito a portare attività, eventi e servizi ai suoi abitanti; e anche noi abbiamo voluto contribuire, consci delle difficoltà ma anche delle potenzialità e opportunità che si vanno a creare proponendo eventi e attività per la cittadinanza.

Il Circo in questo senso è universale: utilizza principalmente il linguaggio del corpo e attraverso le sue tecniche si muove in contesti che non necessitano di troppe parole, non utilizza codici stabiliti dalla cultura e dal linguaggio, coltiva l'ironia come elemento universale per commuovere e divertire i suoi spettatori. E quindi può essere compreso ed esperito immediatamente da tutti: grandi, piccini, italiani e stranieri. Il Circo ha il privilegio di essere immediato e sfacciato, di arrivare al cuore e alle emozioni delle persone. È un mondo che ci ricorda che, in fondo, tutti un tempo siamo stati bambini e ci ricorda la voglia di correre, saltare, essere spericolati, vivi e curiosi di apprendere, sperimentando con il corpo e i pochi oggetti a nostra disposizione. Con *ALT! Circolare* Circo Sotto Sopra ha voluto aggiungere un tassello, una piccola goccia che speriamo rimanga in chi ha partecipato agli eventi e alle attività proposte, nella prospettiva di tornare in quei luoghi con la possibilità di attivare percorsi sociali e culturali più continuativi, e dunque ancora più incisivi.

6 dicembre 2018 | 17:30

## ARRIVA LA CAROVANA!

Performance site-specific in Piazza dei Colori

Piazza dei Colori, la più lunga piazza pedonale di Bologna, è stata teatro del primo appuntamento di *ALT! CIRCOLARE – Arti Libera Tutti*. Contemporaneamente al Mercatino di Campi Aperti, una realtà che porta l'etica del bio e del km 0 nelle piazze della città, in collaborazione con il Teatrino a Due pollici e l'Associazione Mattei Martelli – che hanno casa proprio nella Piazza – e con il Circo Errante Stabile, acrobati, giocolieri e trampolieri hanno realizzato una parata circense interattiva per grandi e piccini: una grande caccia al tesoro, alla ricerca del pagliaccio Augusto della tradizione. Augusto è uno scansafatiche, attaccabrighe, fannullone e dormiglione ma pieno di risorse creative, che non si è voluto far trovare.

Numerosi nuclei familiari e i bambini presenti sono stati coinvolti direttamente all'interno dell'azione, diventando parte integrante della parata, con giochi ed esercizi collettivi e l'utilizzo di alcuni attrezzi tipici dell'arte circense usati dagli artisti.

*Augusto è una parte di noi, che sempre resta nascosta, e più cresciamo e più dobbiamo farla tacere; ma in questi luoghi, anche con un freddo gelido e nel buio del tramonto, abbiamo riscoperto come la felicità è pronta ad essere assaporata, solo se siamo noi pronti ad abbracciarla.*



LINK agli album fotografici [“Arriva la Carovana”](#) e [“Parata ALT! Circolare”](#)

8 dicembre 2018 | 11:00

## UN MONDO CAPOVOLTO

Spettacolo gratuito di Circo-Teatro per bambini e famiglie al Parco Bella Fuori 3

Nel secondo appuntamento per bambini e famiglie è stato messo in scena lo spettacolo *Un mondo capovolto* nella splendida cornice del Parco Bella Fuori 3, in una giornata soleggiata, anche se invernale.

Per una mattina dunque un luogo familiare per i residenti è stato trasformato in un teatro a cielo aperto, pronto ad accogliere la strana storia degli asini che non volano... e del Grigio creduto pazzo, perché ancora ricorda che un tempo anche lui e i suoi compagni potevano migrare! Attraverso le tecniche del teatro-danza, del circo-teatro e del teatro di figura, le danzatrici hanno immerso i piccoli e grandi spettatori in un mondo sospeso tra realtà e fantasia, interagendo con il pubblico e creando gag buffe e momenti poetici.

*Si sa, che i folli, gli artisti e i poeti sono innovatori e rischiano di frantumarsi nelle loro mirabolanti esistenze, per raccontare ai loro simili cosa infondo ci rende felici: i sogni e i desideri. Non è facile inseguirli ma forse è proprio tale sforzo che ci rende forti e umani.*



[LINK all'album fotografico "Un mondo capovolto"](#)

16 dicembre | 11:00

## IL PIC NIC

### Spettacolo gratuito di Clownerie e Acrobatica al Centro Rostom

A una settimana di distanza si è tenuto il secondo spettacolo per bambini e famiglie che a causa di un tempo meno clemente e temperature più rigide si è svolto all'interno del Centro Rostom.

I bambini hanno assistito alle avventure dei due clown della tradizione circense Bianco e Augusto, coinvolti in una grande sfida: la realizzazione di un Pic Nic, che li ha portati a dover fare i conti con uno dei grandi problemi della modernità: il Tempo! Augusto, pagliaccio pasticcione e scansafatiche, ha provato a spiegare al suo amico Bianco e ai piccoli e grandi spettatori, come si può vivere anche senza pensieri. Per riuscirci, però, ci vuole un duro allenamento al sano ozio, oppure... lo sguardo fantasioso e creativo dei bambini. Una tematica molto attuale, perché il tempo libero è ormai stato sostituito da tante attività che ci allontanano da noi stessi, invece di regalarci la libertà di conoscerci e trovare quello che ci piace fare, senza pretese né aspettative.

*Cosa succede quando due pagliacci devono organizzare un Pic Nic? Ve lo dico io: una gran confusione! Inspiegabilmente tutto va storto e l'unica soluzione è aspettare! Ma aspettare cosa?*



*LINK all'album fotografico "[Il Pic Nic](#)"*

*LINK al [VIDEO](#) dedicato ai primi tre appuntamenti di ALT! Circolare*

## I LABORATORI LUDICO-EDUCATIVI

*ALT! CIRCOLARE* ha previsto tra le sue attività non solo momenti di intrattenimento e animazione, ma anche laboratori gratuiti di arti circensi per coinvolgere attivamente bambini e ragazzi e far scoprire loro il magico mondo del Circo e del Teatro. Circo Sotto Sopra nasce infatti come progetto ludico-educativo incentrato su questa tipologia di intervento, dove i bambini vengono posti al centro dell'attività e si lavora sullo sviluppo dell'immaginazione e delle competenze motorie e sociali/relazionali.

Tre i laboratori realizzati, in particolare:

**14-17-21 dicembre 2018**

**Sotto Sopra alla Scuola dell'Infanzia Villetta Mattei**

**Laboratorio per bambini di 3-5 anni**

All'interno della scuola dell'infanzia Villetta Mattei abbiamo realizzato il nostro laboratorio di Circo Educativo "Sotto Sopra": tutti i bambini dai 3 ai 5 anni hanno così potuto esplorare le diverse tecniche circensi con giochi ed esercizi calibrati per la loro fascia d'età.

Sono stati coinvolti i 75 bambini della scuola, applicando la metodologia propria di Circo Sotto Sopra. Le materie affrontate sono state clownerie, giocoleria, equilibrismo, acrobatica a terra, attraverso l'utilizzo di palline e fazzoletti colorati, pedalò, sfera rigida, e ovviamente il proprio corpo.

Questa attività, che utilizza principalmente il corpo e l'arte del mimo per veicolare gli esercizi, non necessita la conoscenza della lingua per essere esperita, pertanto può essere molto positiva per quei bambini di prima o seconda generazione che ancora faticano ad elaborare pensieri e parole in italiano, diventando occasione di miglior inserimento nel gruppo classe.



21-28 gennaio, 4 febbraio 2019

**La Carovana di Circo Sotto Sopra** al Centro socio-educativo Gianburrasca

**Laboratorio per bambini di 6-10 anni**

Tra i centri socio-educativi del Quartiere San Donato San Vitale c'è anche il gruppo Gianburrasca, situato all'interno del plesso delle Scuole Tempesta e coordinato da educatori sociali e dell'infanzia della Cooperativa Dolce. Gli educatori aiutano bambini in difficoltà scolastica o sociale a relazionarsi, fare amicizia, migliorare la propria esperienza scolastica e fare nuove esperienze. Circo Sotto Sopra ha portato il proprio laboratorio di Circo Educativo ai bimbi del gruppo, esplorando le diverse tecniche circensi con l'ausilio degli attrezzi tipici dell'arte: palla rigida, rola bola, pedalò, palline, cerchi, fazzoletti... e il proprio corpo.

I piccoli partecipanti (un gruppo di 12 bambini) sono stati partecipi, propositivi ed entusiasti, così come gli stessi educatori, che hanno riconosciuto la validità della proposta e hanno voluto condividere le loro riflessioni.

*Da subito gli artisti si sono dimostrati molto competenti, riuscendo a coinvolgere tutti i minori ed ottenendo da loro la piena collaborazione e simpatia.*

*L'atmosfera ludica e magica, creata già con i primi giochi di conoscenza ed esplorazione dello spazio, si è ulteriormente sviluppata e consolidata man mano che venivano proposte le diverse attività. [...] Nella giornata di lunedì 4 febbraio, dopo le prove generali, si è infine svolto lo spettacolo finale alla presenza dei genitori e degli insegnanti curricolari del plesso. L'attività si è contraddistinta per un grande coinvolgimento empatico da parte degli adulti presenti, risultando particolarmente colorata, piacevole e divertente! Tutti i ragazzi hanno saputo esprimere la propria personalità al meglio, riuscendo inoltre a superare timori e paure inerenti principalmente alle difficoltà riscontrate nei primi incontri con le attività acrobatiche.*

*In definitiva si è trattato di un'esperienza particolarmente rinforzante e vissuta dai bambini con grande coinvolgimento e serenità.*

*Gli Educatori del Gianburrasca*



26 febbraio, 5-12 marzo 2019

**InCIRCOstanze di disequilibrio** al Centro di aggregazione giovanile Mattei Martelli  
Laboratorio 11-18 anni

Tra febbraio e marzo si è tenuto l'ultimo laboratorio previsto dal progetto *ALT! Circolare*, tre incontri dedicati agli adolescenti della zona che frequentano il centro di aggregazione di Piazza dei Colori, gestito dagli educatori della Cooperativa La Carovana.

L'organizzazione del laboratorio ha previsto la presenza di un'artista clown ed educatrice professionista affiancata da due OperAttori di Circo Sotto Sopra specializzati nella giocoleria. L'intento è stato infatti quello di coinvolgere nel migliore dei modi possibili i giovani con strategie adatte alla loro età e con attività in grado di interessarli e far apprendere loro nuove tecniche riproducibili in altri contesti.

L'età dell'adolescenza è un'età complessa, difficilmente agganciabile, ma nonostante ciò alcuni ragazzi hanno partecipato attivamente al laboratorio, approcciandosi all'arte del clown, al mimo teatrale e alla giocoleria con esercizi più complessi rispetto ai precedenti laboratori.



Gli educatori della struttura hanno voluto condividere alcune riflessioni, molto importanti per noi, in quanto sottolineano la necessità di attività continuative sul territorio, utili alla crescita dei giovani residenti.

*La presenza del circo è un elemento importante per Piazza dei Colori perché ha la capacità di incuriosire le persone che passano e che si aggregano (compresi genitori e passanti) e anche perché sono attività di coordinazione, di attenzione al gruppo e di allenamento individuale che attraggono gli adolescenti. La possibilità di rifare l'esperienza permetterebbe di avere più ore di tempo per agganciare i giovani e sarebbe utile per approfondire le varie tecniche sia teatrali clownesche che le tecniche di gioco dei vari strumenti usati nella giocoleria. [...]*

*Penso che le attività del circo siano attività che fanno emergere aspetti della personalità anche profondi, e questo è un aspetto positivo. Tre incontri non bastano per essere incisivi su questi aspetti, per agganciare adolescenti in situazioni di fragilità sono necessari più incontri. [...]*

*Reputo molto positivo il coinvolgimento di varie fasce d'età e delle famiglie. Da un lato è vero che gli adolescenti hanno bisogno di uno spazio a parte che va costruito con il tempo, dall'altra parte credo che l'unione di diverse generazioni sia un aspetto da considerare in un luogo, come Piazza dei Colori, dove c'è bisogno di unire culture, età, punti di vista diversi.*

*C.A. Educatrice Centro Mattei Martelli*