JUMP
INTO THE VOID

Laboratorio di Teatro Fisico,
Arti Circensi e Fotografia di scena
per ragazze e ragazzi
delle scuole secondarie

LegAmi
Compagnia Teatrale

IN BREVE

IL LABORATORIO: *JUMP into the void* è un percorso di teatro fisico e arti circensi rivolto a ragazze e ragazzi delle scuole medie e superiori sulla tematica del corpo (la crescita, i cambiamenti, lo stare nel mondo reale e virtuale). Si sviluppa in due fasi: la prima vede un lavoro di sperimentazione corporea attraverso tecniche e strumenti provenienti dall'arte teatrale. Nella seconda fase gli elementi appresi verranno trasposti in un lavoro che coniuga corpo e immagine: le tecniche e la poetica della "fotografia di scena" diverranno strumento per la creazione di foto artistiche create dagli stessi ragazzi che potranno poi svilupparsi in una mostra fotografica o un portfolio di classe conclusivo.

DURATA: Per raggiungere pienamente gli obiettivi del percorso si consiglia un ciclo di 10 incontri; ogni percorso è però declinabile in base alle necessità. Ogni incontro ha la durata minima di un'ora.

NECESSITÀ: Uno spazio di lavoro abbastanza grande (palestra o aula) in cui potersi muovere.

COSTI: Ogni incontro ha un costo di 75 euro orari con la presenza di due formAttori

IL LABORATORIO

Pre-adolescenti e adolescenti attraversano delle vere e proprie trasformazioni corporee, che possono creare disagio nella relazione con sé stess* e con l'Altro. Affrontare il giudizio, in un momento di crescita e riorganizzazione del sé, in un contesto di crisi globale segnato dalla presenza invasiva di rappresentazioni filtrate dai social, può portare smarrimento, sensazione di vuoto. JUMP si propone di ribaltare questa visione, e accogliere le paure di un "salto nel vuoto", del mettersi in gioco insieme alla ricerca di nuovi possibili modi di vedere se stessi e gli altri. Il progetto vuole supportare e accompagnare i ragazzi nel percorso di crescita e accettazione della propria unicità, fornendo strumenti che dal mondo dell'espressività artistica possano essere applicati nella quotidianità e nella relazione tra pari e con gli adulti.

Nella prima parte de percorso il gruppo si rapporterà con la sperimentazione tecnica ed espressiva del corpo in scena, utilizzando strumenti provenienti dal teatro fisico e dalle arti circensi.
Nella seconda parte, gli elementi appresi e le costruzioni di gruppo, che si saranno andate a creare con l'apporto attivo dei ragazz* stessi, diverranno materiale per la creazione di "quadri" che dal movimento verranno catturati in immagini. Guidati da una fotografa di scena professionista, i ragazz* apprenderanno elementi utili alla composizione dell'immagine in senso artistico. Il laboratorio può essere finalizzato alla costruzione di una mostra fotografica o alla creazione di un portfolio di gruppo contenente gli scatti prodotti dai ragazzi stessi.

"Jump Into The Void", è un percorso laboratoriale di teatro fisico e arti circensi, un salto nel vuoto che può accomunare sia gli artisti e le artiste del circo con le loro acrobazie mirabolanti, che i ragazzi e le ragazze in crescita, che si gettano a capofitto nei cambiamenti e nel futuro che li attende.

STRUMENTI

Il laboratorio si focalizza sulle tecniche del teatro fisico - come gli isolamenti corporei, i punti fissi, il mimo, l'improvvisazione - supportate da elementi provenienti dalle arti circensi - acrobatica, equilibrismo, giocoleria. Gli allievi e le allieve saranno guidati in esercizi che li rapporteranno col proprio corpo nello spazio e in relazione al corpo dell'Altro. Le tecniche teatrali verranno utilizzate come motore per creare ascolto interno e di gruppo. L'improvvisazione teatrale, sia fisica che verbale, sarà strumento per vincere la paura del fallimento, per sviluppare la reattività ed esplorare un range di emozioni vasto e articolato. A questo lavoro verrà associato un approccio agli attrezzi circensi che permetterà a ogni ragazzo di mettersi in gioco con nuove sfide e di lavorare sull'accettazione dell'errore, sull'identità, sull'autostima, sul rispetto per sè e per altr*, sulla sicurezza, sulla stabilità, sulla coordinazione e sulla reattività. Tra gli strumenti utilizzati vi saranno: sfere di equilibrio, bastoni, tessuto aereo, attrezzi da giocoleria. L'utilizzo dell'attrezzo inoltre permetterà agli allievi più timorosi di "esporsi" di fronte ai compagni di trovare un proprio canale espressivo filtrato dalla presenza dell'oggetto come schermo intermedio.

La presenza degli schermi è costante e parte integrante della vita degli adolescenti (e degli adulti). L'immagine del corpo adolescente è però oggi sovra-esposta a livello globale, con la rappresentazione di canoni irreali ai quali però i ragazzi fanno riferimento nella costruzione della propria immagine e del proprio stare nel mondo. Attraverso un percorso teatrale si vuole sostenere nei giovani l'accettazione del *proprio* corpo, la riappropriazione di un corpo *vero*. Attraverso l'utilizzo dell'arte fotografica si vuole *non* demonizzare le potenzialità del mezzo tecnologico, ma anzi fornire ai ragazze e ragazzi uno sguardo diverso sulla rappresentazione del corpo.
Gli smartphone diverranno così uno strumento positivo a supporto di costruzioni artistiche ed elaborazioni collettive di immagini tematiche scoperte insieme.

OBIETTIVI

- Sviluppare le capacità comunicative e relazionali del gruppo e del singolo
- Sostenere la crescita e l'accettazione del cambiamento fisico in atto
- Riflettere sul concetto di "vuoto" applicato al sé, agli altri e al presente contemporaneo
- Sviluppare la fisicità e la consapevolezza corporea
- Sviluppare la capacità del gruppo di accettare e sostenere le diversità
- Sostenere l'immagine del sé virtuale in ottica positiva e di accettazione del reale
- Ampliare il range di possibilità espressive del mezzo fotografico

COSTI

75€ ORARI* CON LA PRESENZA DI DUE FORM-ATTORI. IN BASE AL NUMERO DI PRESENTI NELLA CLASSE O IN BASE AL NUMERO DI CLASSI COINVOLTE LE TARIFFE POSSONO SUBIRE DELLE VARIAZIONI: CONTATTARE COMPAGNIALEGAMI@GMAIL.COM PER MAGGIORI INFORMAZIONI.

*SI CONSIDERA IL PREZZO AL NETTO (PERCORSO ESENTE IVA IN QUANTO PARTE DELL'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE DELL'ASSOCIAZIONE DI RIFERIMENTO APS ARTELEGO, AI SENSI DELL'ART. 10 DEL D.P.R. 633/72)

CHI SIAMO

La Compagnia Teatrale LegÀmi nasce nel 2018, come progetto dedicato alla formazione teatrale, alla produzione di spettacoli e all'organizzazione di rassegne e festival per la comunità.
Può essere definita uno "spazio vuoto", un contenitore poetico e fucina di nuovi linguaggi performativi, per portare avanti un lavoro di ricerca e sperimentazione artistica in campo teatrale.
La poetica della Compagnia diffonde un'idea di teatro di qualità artistica, sociale ed educativa, in grado di veicolare valori ed esperienze utili alla crescita personale e alla comunità.
Il suo team è composto da formatori teatrali, attori, attrici e performer, artist* provenienti dal teatro fisico, dal teatro danza, dal circo e dal teatro di figura, interessati a condividere la formazione in campo artistico e a condividere valori e idee intorno al tema dell'Umano e del concetto di Comunità.

La Compagnia opera all'interno dell'associazione di promozione sociale APS Artelego, che dal 2017 promuove l'arte teatrale e circense in senso comunitario e sociale, accessibile a tutt*, senza distinzioni di lingua, genere, cultura o ceto di provenienza.
Privilegiando la nascita di relazioni, aggregazione e rapporti solidaristici, l'arte e il teatro diventano un mezzo educativo e ricreativo potente, per promuovere l'integrazione e l'intercultura.

APS Artelego è vincitrice della settima edizione di IncrediBol!, progetto promosso dal Comune di Bologna a sostegno del settore culturale e creativo in Emilia-Romagna, grazie al suo contenitore progettuale Circo Sotto Sopra. Quest'ultimo opera in collaborazione con Compagnia Teatrale LegÀmi all'interno delle proposte educative e circensi all'interno degli Istituti Scolastici (dal 2018 al 2022 sono stati attivati percorsi didattici in più di 60 istituti).

Compagnia LegÀmi
Sito: www.legamicompagniateatrale.it
Mail: compagnialegami@gmail.com
Contatti telefonici:
3293640294 (resp. artistico)
3280178208 (resp. organizzativo)
Facebook: https://www.facebook.com/compagniaLegAmi
Instagram: @legamicompagnia