



OFFERTA FORMATIVA PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA

a.s. 2023/2024

A cura di CIRCO SOTTO SOPRA -
APS ARTELEGO



IN BREVE

LA PROPOSTA: Il gioco del circo incontra il teatro, la voce e il ritmo, in un contesto fantasioso e divertente! Utilizzeremo gli attrezzi tipici dell'arte circense (palline, anelli, fazzoletti, clave, sfere rigide, cerchi...) e la narrazione di storie create ad hoc per sostenere lo sviluppo psico-motorio dei partecipanti e le loro competenze relazionali. Si utilizzerà la metodologia propria di Circo Sotto Sopra, fondata su performatività, energia, ritmo e accoglienza delle potenzialità e dei limiti individuali e di gruppo.

OBIETTIVI

- lavorare sulla propria capacità di attenzione e concentrazione
- favorire la creatività e l'immaginazione
- migliorare la propria coordinazione fino-grosso motoria e la propriocezione
- sostenere l'apprendimento alla comunicazione delle proprie emozioni
- migliorare la propria autostima e le proprie competenze relazionali nel gruppo
- acquisire autodisciplina e controllo del proprio corpo, incentivando l'autonomia
- sperimentare la relazione di fiducia con l'altro e sviluppare la collaborazione
- sviluppare l'autoironia e l'accettazione dell'errore

DURATA: per un pieno raggiungimento degli obiettivi si consigliano tra i 6 e i 10 incontri della durata di un'ora, anche se le varie proposte possono essere modulate in base alle esigenze. A fine percorso è previsto un momento di restituzione, con spettacolo a cura dei bimbi stessi o in forma Family Circus, insieme agli adulti!

SPAZI E MATERIALI: aula sufficientemente grande per potersi muovere liberamente (in caso di bella stagione possibilità di svolgere l'attività all'aperto).

COSTI: Ogni incontro prevede la presenza di almeno due formAttori e ha un costo di 75 euro orari (percorsi esenti iva ai sensi art.10 dpr 663/72). In base al numero di bambini presenti nella classe e al numero di classi coinvolte le tariffe possono subire delle variazioni: contattare circosottosopra@gmail.com per maggiori informazioni.



IL PICCOLO CIRCO SOTTO SOPRA PERCORSO DI ARTI CIRCENSI E TEATRO



"Il Piccolo Circo Sotto Sopra" è una proposta formativa che utilizzando i diversi linguaggi del circo e del teatro intende realizzare un percorso ludico-didattico coinvolgente ed efficace, offrendo stimoli multidisciplinari ed evidenziando le risorse creative del gruppo e del singolo.

Ogni lezione sarà costruita come uno spettacolo, in cui i bambini potranno sperimentare le basi dell'**acrobatica a terra**, dell'**equilibrismo**, della **giocoleria**, della **clownerie**, del **mimo** attraverso diversi input: musicali, narrativi, sensoriali.

Il focus sarà il corpo, in un percorso che mira a sostenere lo sviluppo motorio (coordinazione, equilibrio, lateralità, propriocezione) ma anche relazionale, favorendo il riconoscimento e la comunicazione delle emozioni, lo sviluppo dell'ironia e l'accettazione dell'errore.

Il progetto è accessibile a tutti: i giochi e gli esercizi proposti saranno calibrati in base al gruppo, in modo da coinvolgere anche bambini con difficoltà linguistiche e/o motorie. Il Circo è infatti un mondo che accoglie ed esalta le differenze, rendendole protagoniste a favore di processi inclusivi.

Durante il percorso i bambini seguiranno storie e tematiche utili alla crescita, attraverso la rielaborazione di narrazioni provenienti dalla letteratura per l'infanzia, veicolate in modalità ritmico-performativa: diverranno insieme ai formAttori protagonisti di queste storie e trasformeranno con la fantasia i diversi attrezzi utilizzati, per vivere tante avventure all'insegna del Circo!

L'UCCELLINO MULTICOLORE PERCORSO DI CIRCO-TEATRO E INCLUSIONE



"L'Uccellino multicolore" nasce specificatamente per sostenere la crescita e lo sviluppo psico-motorio dei partecipanti e le loro competenze relazionali, con particolare attenzione alla presenza - all'interno del gruppo classe - di bambini con diverse abilità.

Il percorso si basa sulla rielaborazione del libro per l'infanzia "Shh! Abbiamo un piano" di Chris Haughton, il cui protagonista è un uccellino multicolore, che un gruppo di esploratori vuole catturare. Dopo vari tentativi scopriranno che non servono gabbie o reti, ma la gentilezza: offrendo delle bricioline il piccolo uccellino si avvicinerà spontaneamente e potranno conoscersi come amici.

Questa trama sarà lo spunto per costruire una storia inedita basata sulla risposta degli stessi partecipanti. Il riconoscimento del protagonismo del bambino o bambina con bisogni speciali, individuato come l'uccellino da trovare e conoscere, porterà il gruppo classe a cercare nuove relazioni attive con il compagno/a, attraverso giochi ed esercizi calibrati sul grado di riconoscimento e risposta del bimbo stesso.

In un contesto fantasioso e divertente verranno utilizzati gli attrezzi tipici dell'arte circense che i bambini utilizzeranno in modalità mimica e di trasformazione immaginifica, come da metodologia propria di Circo Sotto Sopra. La clava ad esempio sarà il binocolo con il quale gli esploratori cercheranno l'uccellino, ma anche una pagaia, una bussola, una vanga... chissà cos'altro! Mentre il gruppo classe seguirà la narrazione, l'uccellino o gli uccellini potranno esplorare gli attrezzi e gli esercizi nel rispetto del proprio ritmo, integrandosi alla storia in maniera fluida e accogliente e modificandone gli eventi insieme ai compagni

Molto importante sarà l'osservazione diretta e lo scambio di informazioni tra l'educatore di riferimento, gli insegnanti e i formAttori circensi, per individuare il miglior modo per relazionarsi con l'uccellino, e coinvolgerlo nella costruzione del percorso.

BLA, BLA, BLA!

PERCORSO DI ESPRESSIVITÀ VOCALE E ARTI CIRCENSI



Bla Bla Bla! nasce per gruppi classe in cui si sia riscontrata una difficoltà nella comunicazione (linguistica o espressiva) e/o la necessità di andare a lavorare su autostima e autocontrollo di singoli bambini*. Si compone di una serie di incontri ideati come micro-spettacoli, esperienze creative e collettive di gioco e collaborazione. Una storia guiderà ogni incontro e farà da cornice a un lavoro incentrato sulla relazione tra corpo e voce: attraverso giochi ed esercizi si andrà a scoprire la vocalità, intesa non solo come veicolo di senso linguistico ma come "corpo" espressivo da esplorare e con il quale poter comunicare creativamente.

I formAttori offriranno stimoli narrativi e musicali per incoraggiare il gruppo all'uso dell'immaginazione e della voce, le sue caratteristiche e potenzialità.

Il focus del percorso sarà il ritmo che legherà il lavoro vocale e quello motorio, un potente mezzo per creare una dimensione condivisa e di ricerca, nonché un concetto dalle grandi potenzialità ludiche e creative, che da sempre attrae fortemente i bambini. Il lavoro sulla vocalità, infatti, sarà strettamente intrecciato a quello dell'esplorazione del circo-teatro, sviluppata attraverso percorsi psico-motori in grado di stimolare la fisicità, la coordinazione, la lateralità, ma anche la relazione con l'Altro e con il gruppo.

Obiettivo del percorso didattico è accompagnare i bambini nella sperimentazione delle possibilità espressive linguistiche, vocali e corporee, in modo da svilupparne la capacità di raccontarsi e di raccontare, al di là delle possibili barriere linguistiche o cognitive. Un approccio giocoso e gioioso ai principi del linguaggio, che favorirà anche lo sviluppo dei processi cognitivi e comunicativi connessi.



GLI STRUMENTI

I percorsi di Circo Sotto Sopra hanno la specifica di porre il gioco di scoperta del corpo al centro delle proprie attività: attraverso attività psico-motorie e relazionali essi intendono stimolare nei bambini* la presa di coscienza del proprio corpo in relazione alla propria mente e alla presenza dell'Altro. Il corpo (e il corpo-voce) diventa il veicolo espressivo principale: imparare a gestirlo, rispettarlo e stimolarlo significa dunque migliorare il benessere dell'individuo, e renderlo sempre più autonomo nelle sue scelte.

Le varie proposte formative utilizzano diversi strumenti circensi/teatrali a seconda del progetto.

GIOCOLERIA

È l'arte di manipolare con destrezza uno o più oggetti, e comprende anche lanci ed equilibrismi di tali oggetti sul corpo stesso. Lavoreremo con palline, anelli, clave, fazzoletti per aumentare la concentrazione, la coordinazione e la precisione del gesto ad ampio-medio e piccolo raggio, trasformandoli con la fantasia!

ACROBATICA

L'acrobatica consiste nell'effettuare "figure" plastiche alle quali partecipano una, due o più persone. Si tratta di giocare con il proprio corpo e con quello degli altri. Costruiremo insieme forme acrobatiche singole (capriola semplice, nel cerchio, si sfera) e di gruppo (piccole piramidi, composizioni di gruppo).

EQUILIBRISMO

Questa tecnica viene utilizzata non solo con la finalità di aumentare la conoscenza del nostro corpo, ma anche per lavorare sull'equilibrio psicofisico dei bambini. Oltre al nostro corpo utilizzeremo la sfera rigida, il pedalò, la corda, i cerchi, la trave a terra, allenando la concentrazione e scoprendo nuovi ritmi e respirazioni per calmare ed equilibrare il corpo e la mente.

CLOWNERIE E MIMO

I clown sono per eccellenza personaggi che portano con sé il buon umore, la poesia, la magia e... fanno ridere! Questa antica arte servirà ad iniziare bambine e bambini ad un approccio libero e creativo nell'espressione del proprio immaginario. Lavoreremo sull'improvvisazione, l'espressione delle emozioni, e lo sviluppo dell'(auto)ironia, giocando sull'errore e la sua indispensabile accettazione.

ESPRESSIONE VOCALE

La voce è corpo: esploreremo le sue potenzialità espressive attraverso giochi ritmici e la costruzione di partiture sonore. I diversi volumi, toni, velocità, accompagneranno il lavoro su corpo ed emozioni, esplorando il suono e il linguaggio.





CHI SIAMO

Circo Sotto Sopra è un contenitore di attività artistiche e teatrali dedicate ai bambini, agli adolescenti e alle loro famiglie, nato all'interno dell'associazione di promozione sociale APS Artelego, fondata nel 2017. Propone spettacoli, percorsi ludico-educativi e animazioni incentrati sul mondo delle arti circensi, del teatro di figura e del teatro-danza.

Progetto vincitore della settima edizione di IncrediBol! - INnovazione CREativa DI BOLogna, Circo Sotto Sopra realizza progetti di Circo Educativo e Circo Sociale volti a portare l'arte circense e il suo linguaggio universale nella periferia della città di Bologna: con questo scopo dal 2020 porta avanti un progetto dedicato a Piazza dei Colori, portando nella zona periferica della Croce del Bianco spettacoli e laboratori completamente gratuiti, che hanno coinvolto bambini, ragazzi e famiglie del quartiere, sostenendo la crescita comunitaria e inclusiva della popolazione.

All'interno degli istituti scolastici Circo Sotto Sopra progetta percorsi ludico-didattici incentrati sul gioco, che da attività non strutturata si trasforma in modo creativo e costruttivo, con regole fondamentali utili alla crescita. Realizzato tenendo conto del grado di sviluppo del bambino nei suoi molteplici aspetti – motorio, relazionale ed espressivo – ogni progetto è declinabile e adattabile a diversi contesti e tematiche.

Circo Sotto Sopra e APS Artelego dal 2018 al 2023 ha attivato percorsi ludico-didattici in più di 60 scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado tra Bologna, Ravenna e provincia.



CONTATTI

Mail

circosottosopra@gmail.com

Contatti Telefonici:

Giorgia: 3280178208 (resp. organizzativa)

Marco: 3293640294 (resp. didattico)

Web

Sito: www.circosottosopra.com

Facebook/Instagram: @circosottosopra





I PERCORSI NELLE SCUOLE

Scuole dell'Infanzia dal 2019 al 2023

- Scuola infanzia Anna Frank - via Spartaco 1, Bologna
- Scuola Infanzia Arco Guidi Pace - Piazza della Pace 3, Bologna
- Scuola Infanzia Balù - viale della Repubblica 23/3, Bologna
- Scuola Infanzia di Bentivoglio - IC San Giorgio di Piano
- Scuola Infanzia Bolzani - via Gavina 12, Anzola dell'Emilia
- Scuola Infanzia Bolzani - via Francesco Flora 3 – Bologna
- Scuola Infanzia S.Allende – via Ragazzi 4, Lavino di Mezzo (Bo)
- Scuola Infanzia “Cento” - Cento (Bo)
- Scuola Infanzia Menarini – Budrio (Bo)
- Scuola Infanzia Partengo – Budrio (Bo)
- Scuola Infanzia Bagnarola – Bagnarola (Bo)
- Scuola Infanzia De Amicis – via Milazzo 3, Bologna
- Scuola Infanzia Gastone Rossi – via Nadi 23, Bologna
- Scuola Infanzia Gioannetti – via Gioannetti 2, Bologna
- Scuola Infanzia La Giostra – via Tosarelli 197, Villanova (Bo)
- Scuola Infanzia Pedrielli – via del Giacinto 35, Borgo Panigale (Bo)
- Scuola Infanzia Tobagi – via Zagabria 1, Bologna
- Scuola Infanzia Asilo Alfonso Bucchi – Chiesuola di Russi (Ra)
- Scuola Infanzia Asilo Giardino Russi - Russi (Ra)
- Scuola Materna Casa dei Bimbi 2 - Via Pinarella 379 - 48015 Tagliata di Cervia (RA)
- Scuola Infanzia Dada Antonella - via Valle Verde 12, Pianoro (BO) - IC Rastignano
- Scuola Infanzia Esperanto - via Esperanto 131 - Casalecchio di Reno
- Scuola Infanzia Il Girasole - via Virgilio Calamelli 5, Faenza
- Scuola Infanzia Lido - Via Venezia, 5, 40033 Casalecchio di Reno BO
- Scuola Infanzia Marella - via Populonia, 7 40139 Bologna
- Scuola Infanzia Melograno - Via Garganelli 1 - IC Rastignano
- Scuola Infanzia Mago Merlino - via Azzo Gardino 63, Bologna
- Scuola Infanzia Madre Teresa di Calcutta - via Gambellara 7 - S. Pietro in Vincoli (RA)
- Scuola Infanzia Rocca - Via Antonio Gandusio 4, Bologna
- Scuola Infanzia Rubini - Via Zacconi, 3 40033 Casalecchio di Reno - Bologna
- Scuola Infanzia Serra - via Ca' Selvatica 11/3 Bologna
- Scuola Infanzia Viscardi - via L. Bartolini, 4 Bologna
- Pre-school Kinder Haus - via dell'Osservanza 88, Bologna
- Asilo nido/Gruppo educativo L'Officina dei Talenti – via Bambaglioli Graziolo 17, Bologna
- Scuola Infanzia Bentivoglio - via Marconi 60/3 - Bentivoglio, (BO)
- Scuola Infanzia Baraccano, via Pascoli 3, Bologna
- Scuola Infanzia Betti Giaccaglia, via Irnerio 2/2, Bologna
- Scuola Infanzia Caravaggio, Vicolo Sauro Baldo, Casalecchio di Reno, Bologna
- Scuola Infanzia Cipì, via Ungaretti 1, Castel Maggiore, Bologna
- Scuola Infanzia Giusi del Mugnaio, via Corticella 147/2, Bologna





I PERCORSI NELLE SCUOLE

- Scuola Infanzia Mazzini, via Legnano 1, Bologna
- Scuola Infanzia Scarlatti, via Scarlatti 1, Bologna
- Scuola Infanzia Testi Rasponi, via Augusto Murri 159, Bologna
- Scuola Infanzia Villetta Mattei, via E. Mattei 18, Bologna
- Scuola Infanzia Zucchelli, via della Ca' Bianca 13/2, Bologna
- Scuola Infanzia Casaglia, via di Casaglia, 39, Bologna
- Scuola Infanzia Mazzoni, via Milano 13, Bologna
- Scuola Infanzia Elefantino Blu, Via della Beverara, 58/12, Bologna
- Scuola Infanzia Ceccarelli, via di Saliceto 8, Bologna
- Scuola Infanzia Portobello, via Pasubio 104, Bologna

Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado dal 2020 al 2023

- Kinder College - via dell'Osservanza 88, Bologna
 - Scuola Primaria Fiorini - via Emilia Ponente 311, Bologna
 - Scuola Primaria Domenico Savio - Via Nadalini 1/3, Bologna
 - Scuola Primaria De Amicis - Via Donati, 6, Granarolo Faentino RA
 - Scuola Primaria Livio Tempesta - via Tommaso Martelli, 37 - Bologna
 - Scuola Primaria Scandellara - via Scandellara 54/2
 - Scuola Primaria Giosué Carducci - via Dante 3, Bologna
 - Scuola Primaria Fantini - via Galletta 40, S. Lazzaro di Savena
-
- Scuola Secondaria di Primo Grado Gandino, via Gandino, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Jacopo dalla Quercia, via Scandellara, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Manzoni, via Scipione dal Ferro, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Salvo D'Acquisto, via Beverara 188, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Guido Reni, via Azzurra 54, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Rita Levi Montalcini, via Lombardia 36, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Irnerio, via Angelo Finelli 2, Bologna
 - Scuola Secondaria di Primo Grado Farini, via Populonia 11, Bologna

